

Slovo uměleckého šéfa

Vážení příznivci, vážené příznicyně mladoboleslavského divadla, držíte v rukách listopadový měsíčník, kdy sezóna je už v plném proudu. Já však tyto řádky píšu na jejím začátku. Právě jsme v Praze v kavárně divadla Komedie uskutečnili tiskovou konferenci k nové sezóně. Hrabě Drákula v naší inscenaci Drákula říká: „Není nic stálějšího než změna.“ A proto i náš vizuál doznává značné změny oproti předchozím létům – autorkou konceptu je Diana Šoltýsová a s fotografkou Jarmilou Štukovou a našimi herečkami vytvořily obrazově podobu nadcházející sezóny, jejíž podtitul zní WOMEN POWER čili ŽENSKÁ SÍLA. Nabídneme vám šest titulů, kde ženská hrdinka(ky) překročí v různých stylech a žánrech svoji komfortní zónu, abyste se vy mohli smát, plakat, zamýšlet se...

Nastává doba, kdy technologie ujdou každý den milové kroky. AI je už tak dokonalá, že mnohdy ani odborníci nejsou schopni rozpoznat, zda jde o umělou inteligenci, či výtvor člověka. Proto nám zcela zásadně jde o to, aby divadlo bylo ŽIVÝM UMĚNÍM. Dost možná už brzy budeme jednou z mála platforem, kde se budou setkávat živí lidé s živými lidmi. V naší nabídce je proto mnoho autorských titulů (nebo alespoň nových adaptací), které vznikly a stále vznikají přímo pro naše herce a naše divadlo. Doufám, že budete chtít vidět všechny nově vznikající inscenace, abyste pochopili vesmír, který v MDMB vzniká. A nemusíte se bát, že nás už navždy ovládly ženy – ta následující síla bude hodně chlapecká.

Mějte naše vaše divadlo rádi a často do něj chodte.

Petr Mikeska



Králova řeč

David Seidler

165 minut

Strhující skutečný příběh z prostředí britské královské rodiny.

Režie: Petr Mikeska
Hrají: Radim Madeja j. h., Petr Bucháček, Hana Marie Maroušková, Karolina Frydecká, Petr Prokeš, Roman Tepřt, Petr Mikeska, Milan Ligač, Svatava Hanzl Milková a Luboš Dvořák j. h.



Pan Theodor Mundstock

Ladislav Fuks – Petr Zuska

160 minut

Praha v době heydrichiády. Za oknem jednoho z omšelých domů sedí ve svém bytě žid pan Theodor Mundstock. Spořádaný a dříve vážený občan. Připravuje se pečlivě a metodicky na cestu, kterou si nevybral, ale kterou musí podstoupit. Ladislav Fuks ve svém mistrovském románu odkrývá nejhlubší zákoutí lidské duše. A ona právě svádí ten největší z bojů – o lidskou důstojnost. Tichý souboj člověka se strachem.

Režie: Petr Zuska
Hrají: Petr Mikeska, Lukáš Faul j. h., Daniel Mišák, Roman Tepřt, Petr Bucháček, Lucie Matoušková, Karolina Frydecká a Svatava Hanzl Milková

Sex na vlnách

Norm Foster

160 minut

Úspěšná kanadská komedie o tom, že ztratit se dá stejně dobře ve velkém městě jako v mezilidských vztazích.

Režie: Petr Mikeska
Hrají: Petr Prokeš, Roman Tepřt, Karolina Frydecká, Daniel Mišák, Svatava Hanzl Milková, Ivo Theimer aj.



Pokoj

Vanda Hybnerová – Kateřina Krobová

130 minut

Reality show ze záhrobí, kde známé duše bojují o definitivní vymazání. Interaktivní divadlo, kde rozhoduje divák.

Režie: Vanda Hybnerová
Hrají: Michal Kern j. h., Veronika Bajerová, Hana Marie Maroušková, Lucie Matoušková, Karolina Frydecká, Milan Ligač, Petr Prokeš a Jarmil Škvřna



Postřižiny

Bohumil Hrabal – Diana Šoltýsová

120 minut

Neodolatelná Hrabalova poetika, vzpomínky na dětství, vůně léta a k tomu jedno orosené.

Režie: Diana Šoltýsová
Hrají: Radim Madeja j. h., Lucie Matoušková, Petr Mikeska, Petr Pochop j. h., Ivo Theimer, Jarmil Škvřna, Milan Ligač, Daniel Mišák a Nela Chaloupková j. h.



Kytice

Karel Jaromír Erben

90 minut

Dramatizace jednoho z nejkrásnějších děl české literatury.

Režie: Diana Šoltýsová
Hrají: Dana Černá j. h., Jaroslava Košková, Veronika Bajerová, Daniel Mišák. alt. Dušan Kraus j. h., Lucie Matoušková a Petr Mikeska



Holky Elky

Radmila Adamová

Tři modelky se setkávají na castingu a začíná boj, který nemá jasně stanovená pravidla. Boj o uznání. Každá z nás si někdy přála být jiná – hubenější, dokonalejší, krásnější. Ale kdo určuje měřítka? Satirická hra sleduje chování a cítění žen ve světě, kde tělo rozhoduje o sebehodnotě, a kde je tlak na vzhled a výkon traumatizujícím mezigeneračním dědictvím. Jakou cenu jsme ochotni zaplatit za úspěch? Jak daleko jsme schopni zajít pro dokonalý vzhled? Má dnes ještě nějakou hodnotu autenticita? A co když se ve vleku toho všeho stáváme z obětí pachatelů?

Režie: Diana Šoltýsová
Hrají: Hana Marie Maroušková, Jaroslava Košková, Barbora Kostkanová a Vladimír Pokorný j. h.

18. LISTOPADU V 19:00



Cyrano z Bergeracu

Edmond Rostand

155 minut

Nejslavnější milostný trojúhelník světového dramatu – Cyrano, Roxana a Kristián. Příběh, ve kterém verše nahrazují polibky, slova hladí jemněji než dotek a rozehrává se věčný nadčasový souboj mezi krásou vnější a vnitřní, ideálem a realitou, mezi odvahou projevit cit a obavou z nepřijetí.

Režie: Petr Mikeska
Hrají: Daniel Bambas j. h., Lucie Syrová, Daniel Mišák, Milan Ligač, Ivo Theimer, Petr Prokeš, Jarmil Škvřna, Ondřej Lechnýř j. h., Roman Tepřt, Veronika Bajerová a Magdalena Jirounková



Splašené nůžky

Paul Pörtner

(délka představení se může lišit dle interakce diváků)

170 minut

Úspěšná detektivní komedie, ve které rozhodnete, kdo bude vrahem.

Režie: Michaela Doleželová
Hrají: Radim Madeja j. h., Magdalena Jirounková, Milan Ligač, Petr Prokeš, Roman Tepřt, Karolina Frydecká



Sugar

Peter Stone – Billy Wilder – I. A. L. Diamond – Robert Thoeren – Jule Styne – Bob Merrill

Chicago, rok 1929. Prohibice je v plném proudu, gangsteři ovládají ulice a dva hudebníci Joe a Jerry s pár centy v kapse se ocitají v ještě bláznivější situaci – omylem se stanou svědky obří mafiánské přestřelky. Viděli něco, co neměli vidět, a teď jim nezbyvá než se skrýt – v dámském orchestru! Když jde o život, je třeba navléknout podpatky, nalepit řasy a zabojovat. Připravte se, začíná jízda plná humoru, převleků, omylů a nečekaných citových vzplanutí.

Režie: Jaroslav Slánský
Hrají: Hana Marie Maroušková, Ivo Theimer, Daniel Mišák, Karolina Frydecká aj.

V LISTOPADU HRAJEME:
4. 11. / 14. 11. / 27. 11

