

Slovo uměleckého šéfa

Vážení příznivci divadla, v květnu už je jaro v plné síle, valnou část dne trávíme venku, dny jsou dlouhé a noci čím dál kratší. Přesto bych vás rád varoval – je tu jedno nebezpečí, které roční dobu nebere v potaz: UPÍŘÍ. Vězte, že vím, o čem mluvím. Právě intenzivně studujeme exorcistické knihy, kupujeme česnek a všude věšíme zrcadla. Zkoušíme příběh nejproslulejšího z upírů – příběh transylvánského hraběte Dráculy. Asi jen máloco lidstvo fascinuje víc – zubatý démon neboli nemrtvý. Proč se lidi tak rádi bojí? Zkuste odjet někde na samotu a po západu slunce si číst román Brama Stokera. Ručím vám za to, že je jen málo věcí, které by vás donutily vystrčit nos po půlnoci ze dveří. A přitom vás upír může napadnout a přeměnit na nemrtvého hned po západu slunce. Radši u sebe mějte vždy dřevěný kolík s ostrým hrotem (ideálně z jasanu) a posvěcené stříbrné náboje (pochopitelně i střelnou zbraň). Anebo přijďte 14. června k nám do divadla a utkejte se se zlem za naší asistence. Pokud jste odvážní, budete mít možnost se střetnout s hrabětem Drákulou na konci srpna na hradě Kost. No, v tom případě Bůh s vámi. Těšíme se na vás. Vždyť bát se může být i okouzující. Přeju vám hezké jaro. A noste s sebou česnek.

Petr Mikeska



O PŘEDSTAVENÍ

Porcie Coughlanová

Marina Carr

Tajuplné rodinné drama z irského venkova.

Vydejte se s námi do irského středozemí – svérázného kraje s ještě svéráznějšími obyvateli, protkaného tepnami řek a jezer stejně hustě jako keltskou mytologií. Právě na břehu Belmontské řeky stojí rodinné sídlo Rafaela Coughlena a Porcie Coughlanové, místní krásky, která láme srdce zdejšími mužům.

Režie: Diana Šoltýsová
Hrají: Magdalena Jirounková alt. Jaroslava Košková j. h., Dušan Kraus j. h. alt. Šimon Fikar j. h., Milan Ligač, Lucie Matoušková aj.

V KVĚTNU UVÁDÍME:

3. 5 / 10. 5. / 23. 5.

Kytice

malá scéna

Karel Jaromír Erben

90 minut bez přestávky

Dramatizace jednoho z nejlepších děl české literatury.

Režie: Diana Šoltýsová
Hrají: Eva Reiterová, Lucie Matoušková, Veronika Bajerová, Jaroslava Košková j. h., Petr Mikeska a Daniel Mišák j. h. alt. Dušan Kraus j. h.



Hráči

Nikolaj Vasiljevič Gogol

Nadčasová komedie o tom, že podvádět se nevyplácí a že i když si myslíte, že umíte dobře blafovat, vždycky se nakonec najde někdo, kdo je lepší.

„Žít jako hlupák, to není umění. Ale žít vtípně a chytře, žít tak, že všechny podvedeš, ale tebe nepodvede nikdo – to je kumšt, to je úkol a cíl!“

Režie: Jiří Š Hájek
Hrají: Martin Hrubý, Ivo Theimer, Petr Prokeš, Ondřej Lechnýř j. h., Petr Bucháček, Milan Ligač, Roman Teprt, Jaroslav Janovský j. h. a Otakar Jílek j. h.

Jméno

Matthieu Delaporte
Alexandre de La Patellière

115 minut bez přestávky

Současná francouzská komedie, která polechtá vaše bránice

Režie: Michaela Doleželová
Hrají: Veronika Bajerová, Petr Mikeska, Radim Madeja, Milan Ligač a Magdalena Jirounková



Donaha!

Terrence McNally – David Yazbek

190 minut

Světověznámý muzikálový hit o partě nezaměstnaných ocelářů, kteří si založí striptérskou skupinu, aby si rychle vydělali na živobytí.

Režie: Jaroslav Slánský
Hrají: Petr Mikeska, Martin Hrubý, Ivo Theimer, Matěj Vejdělek j. h., Radim Madeja, Roman Teprt aj.



Splašené nůžky

Paul Pörtner

165 - 190 minut dle interakce diváků

Detektivní komedie, ve které rozhodnete, kdo bude vrahem.

Režie: Michaela Doleželová
Hrají: Magdalena Jirounková, Radim Madeja, Petr Prokeš, Karolina Frydecká, Roman Teprt a Milan Ligač



Králova řeč

David Seidler

165 minut

Strhující skutečný příběh z prostředí britské královské rodiny.

Režie: Petr Mikeska
Hrají: Radim Madeja, Petr Bucháček, Hana Marie Maroušková, Karolina Frydecká, Petr Prokeš, Roman Teprt, Martin Hrubý, Milan Ligač aj.



Společenstvo vlastníků

Jiří Havelka

80 minut bez přestávky

Současná komedie o českých malých sousedech a jejich velkých starostech.

Režie: Adam Doležal
Hrají: Hana Marie Maroušková, Petr Prokeš, Eva Reiterová, Petr Bucháček, Karolina Frydecká, Milan Ligač, Ondřej Lechnýř j. h., Lucie Matoušková, Martin Hrubý aj.



NordOst

malá scéna

Torsten Buchsteiner

90 minut bez přestávky

Scénické čtení hry, napsané podle skutečné události.

Je 23. října 2002, krátce po 21.00 hodině. V moskevském divadle Na Dubrovce právě probíhá představení oblíbeného muzikálu Nord–Ost. Před budovou divadla zastavuje autobus plný teroristů, kteří obsadí divadlo a jako rukojmí vezmou 850 diváků. Strhující příběh, kde na velké události světa nahlédnete z perspektivy tří žen, kterým se v osudný večer změnil životy – čečenské teroristky, ruské lékařky a obyčejné divačky.

Režie: Petr Mikeska
Hrají: Lucie Matoušková, Veronika Bajerová, Ivana Nováčková a Petr Mikeska

Dokonalá svatba

Robin Hawdon

Svižná komedie britského autora popisuje s nadsázkou a humorem, co vše se může stát ve svatební den – obzvlášť, když to den před tím přezene na rozlučce se svobodou.

Režie: Jaroslav Slánský
Hrají: Hana Marie Maroušková, Ivo Theimer, Petr Mikeska, Magdalena Jirounková, Svatava Hanzl Milková, Ivana Nováčková a Petr Bucháček

V KVĚTNU UVÁDÍME:

24. 5. / 27. 5.

